

's Dirndl is enta da Doana

Hauptstimme = Alt

1. Und 's Dirn- dl is en- ta da Doa- na; da traut si koa

Bua net da - zua. I hab halt frisch gwagt und sist

koa- na, i als a kloa - win - zi - ga Bua.

2. Und hiazt han i mei Häuserl am Berg hinbaut; da tragt mas da Sturmwind davon.
I: Hiazt schaut mi mei Dirndl so trauri an, ja weil i koa Häuserl mehr han. :I

3. Und hiazt han i mei Häuserl ins Tal hinbaut; da trag mas koa Sturmwind davon!
I: Hiazt schaut mi mei Dirndl so freundli an, ja weil i a neuchs Häuserl han. :I

4. Ja wann i glei z'lumpad und gfetzed bin, ja wann i nur tanzn guat kann,
I: da lassn ma die Fetzn glei flattern; - was geht des de Zuaschauer an? :I

OÖVLA HL VIII/3-33

Aufz.: Dr. Hans Commenda von Maria Hempl und Anna Stefazek, Kleinraming 1915

Tenor und Bass ergänzt von Brigitte Schaal